

# 四川美术学院

## SICHUAN FINE ARTS INSTITUTE

中共四川美术学院委员会主管主办 | 主编 左 益 | 副主编 钟正武 | 国内统一连续出版物号：CN50-0815 / G | 投稿邮箱：yuanbao@scai.edu.cn

### 远方

李皓

“柱子，快点走啦，不然要晚了。”掀开门帘王贵看到儿子不见了，他急急忙忙地冲进厨房，发现不见的还有布口袋。王贵叹了一口气，转身拿起锄头和烟杆往外走，走到大门前，又叹了一口气“唉！”

中午，阳光刺眼得像针一样扎人。王贵坐在田埂上目不转睛地看着眼前的骡子。媳妇儿田小妹走过来一碗水，皱着眉埋怨道“看什么看，再看也变不出粮来。”王贵叹了一口气，一口喝光了水起身拉起骡子就走。田小妹一把拉住，问道：“干啥去呀？”王贵推开她，一声不吭地拽着骡子走。田小妹急了，扔下怀里的头巾，抓住丈夫的胳膊大嚷道：“抽啥风，好好的你去哪儿？”王贵一脸不耐烦地瞪了她一眼，继续往前走。田小妹喘着大气生气地吼道：“咋啦，你就不能说句话？一上午啥也不干，就看这骡子。它是你爹啊？你要把它拉哪去？不干活啦？”田小妹越说声音越小，脸上露出了担忧的神色。王贵低下头深深地吸了一口旱烟，冲她说了句：“你别管！”又低着头继续朝前走……

王贵一手端着烟杆吸，一手拉着骡子，略带伤感地说道：“老伙计啊，咱俩在一起也有十几年了，因为你，我才有钱娶媳妇儿。呵呵，现在儿子都九岁了。”说到这里，王贵黝黑的脸上露出羞涩的笑容，“当年分家的时候，俺爹说‘阿贵啊，家里教你小，骡子就给你了。’我当时激动啊，有了你就能多种粮，就能过上好日子了。你也没让我失望，这些年就指你活了，养活了我们一家三口。哎，是我没本事。让你们跟着我受苦。”说到这里，王贵看着远方。远处的天友家寨的，好似一张大网罩在人心头。前面三里地，有一排房子，那是前年村里面给娃儿们建的学校。说是学校，其实就是四间土坯房，里面有几排长凳，娃儿们平时上课没有桌子，村长就找来几块板子支起来当桌子。没有老师，就找来一个以前给县长当秘书的，叫田生的人来代课。可是，村里面拿不出钱来给他发工资，于是定下每家轮流给他送粮，当做是学费。

这个月轮到王贵家送粮了，可是自家的米缸眼看见底了。媳妇儿田晓斌死活舍不得把粮给田老师送去，一直拖到现在，已经过了一个礼拜了。儿子天天哭闹着催着送，王贵的脸也越发的黑了。

想到这里，王贵昂起头，拉着骡子头也不回地往前走了……

几天后，村里的教室里，有了几张新桌子还有一缸新米……谁都不知道这些是从哪里来的。

后来村里人常听到孩子的读书声，还夹杂着田小妹的咒骂声。王贵在田埂上锄着锄头，望着远方的天，蓝得耀眼，映在王贵的脸上，好像那黝黑的脸变红了……



校对：李苗利 杨 勇 周 俊

## 永远的雷锋

### 关于大学生学习雷锋精神的三点感想

张坤

学习雷锋对祖国的热爱，对人民的大爱。

生于人士，教以孝文。当下学习雷锋精神，对普通大学生来说，就是要从最基本做起，感恩故土，感恩父母。从小养成一颗感恩的心，辅以文化教育，推而广之，服务社会，热爱祖国。要从自身做起，不以善小而不为，不以恶小而为之，祛除吝啬，弘扬真善美。而对党员及入党积极分子来说还要以雷锋精神为激励，自觉把个人的追求和奋斗，同党的事业、国家的命运、民族的前途联系起来，为祖国的繁荣发展贡献自己的智慧和力量。

学习雷锋的奉献精神。

雷锋应该永远在我们心中，值得学习与敬仰，其精神核心就是奉献。当下学习雷锋精神，要争做志愿者，学习志愿者助人为乐的精神。社会上有着太多需要我们帮助的人，有贫困的孩子、有病缠身的朋友，只要我们伸出手去帮一把，尽

### 希望不再“学”雷锋

崔丹

小学时，我们学雷锋，知道了戴着棉帽的叔叔做了许多不小的小事。惋惜着，他离开我们太早。

中学时，我们学雷锋，听到了各种对无私的渴望和单纯的不满。感慨着，现在的“他”太少。

大学时，我们学雷锋，用年轻的激昂驳斥着冷漠与厚黑，用纯真希望着他在我身边。

长大后，我们学雷锋，却发现有些人不是学着奉献，而是学着“揣测”，甚至摆

### 雕塑系开展“从扫一屋开始”学雷锋清扫活动



公共区域，整理教具教材。

3月6日下午，雕塑系开展了“从扫一屋开始”——学雷锋清洁大扫除活动，全体学生和教师一起打扫教室、办公室和公共区域，整理教具教材。(李洁 文/图)

### 忠恕之心 乃雷锋精神应有之义

李洁

曾子在《论语》中说，夫子之道，忠恕而已矣。“中心”为“忠”，“如心”为“恕”。一个人活在世上要做人做事，关键是要知道自己的心在什么地方。“忠恕”二字其实讲的就是己所不欲，勿施于人，将心比心，推己及人。在我看来，这与今日我们所倡导的雷锋精神中对人充满友爱，互相帮助的精神有本质上的统一。

学生辅导员的角色有很多，除了服务者、管理者，更是教育者。无论从哪个角度来衡量自己，都应该首先成为学生的榜样。所谓“学高为师，身正为范”，如果不能修身养性，忠于育人，教师便不再是灵魂的工程师；如若不能海纳百川，容得了事，教师也不能“聪明而仁”，愧对教育者所应有的人格境界和师表风范。

因此，学习雷锋精神，最重要的是寻找其当下时代之义，滋养我们每位为师者的心灵。用一句话来说，就是为师之道，当以言传，当以身教，更应当拥有一颗忠恕之心。

在创作中用艺术语言的审视和批评，或许比无声的清香或者激昂的演讲更适合我们。因为唯有行动，才最具有意义。

雷锋不该是仅仅在三月里挥手巡礼的影子。雷锋该是在每一次面对生活选项时作出的选择，雷锋是在艺术选题创作时潜在的使命，雷锋是融化在生活哲学中至真浪漫的情怀。

希望，有一天，我们不再是“学”雷锋，而是“是”雷锋在今时今日里活生生的传承。希望，有一天，我们不再“学”雷锋，可以忘记他作为“比较”的符号，记住他作为“一员”的身份。只希望，人人“学”到“是”，人人刻意怀念到并肩而行。

### 公共艺术学院开展“学雷锋、献爱心”主题活动



办了“学雷锋、献爱心”活动。(胡经菁/文 邓知玄/图)



俯首，金黄花海 漫画校园 杨勇/图

## 徐海荣视察我校

### 高度评价我校在城市雕塑及城市公共艺术建设上做出的贡献 寄语我校在动画产业自主创新中发挥核心作用



本报讯 3月7日上午，重庆市委常委、宣传部长徐海荣一行在党委书记黄政、校长

罗中立、副书记左益陪同下，视察了我校黄桷坪校区。徐海荣在我校城市雕塑

### 校地携手 共商川美·创谷项目建设

本报讯 3月12日上午，川美·创谷项目建设商谈会在我校黄桷坪校区召开。九龙坡区委常委、宣传部部长胡奇明，我校党委副书记、公共艺术学院书记兼院长左益以及九龙坡区政府副区长戎蓉出席了会议。九龙坡区委办、区委研究室、区文广新局、区市政园林局、黄桷坪街道、渝隆集团、川美公共艺术学院分管领导参加了会议。

会上，公共艺术学院副院长黄山介绍了川美·创谷2013

年度工作计划。与会同志围绕“如何推进川美·创谷项目建设”主题展开了热烈讨论和深度交流。

左益在讲话中明确并强调了黄桷坪校区教学和创意产业双发展的功能与理念，并对如何办好创意产业作出了安排部署。

胡奇明对我校在川美·创谷项目建设工作中的成绩给予了肯定，希望我校能够继续加强与政府之间的交流与合作，进一步提升川美·创谷的知名度。

### 2013年“永远的雷锋”主题教育启动仪式举行



本报讯 3月5日，四川美术学院2013年“永远的雷锋”主题教育启动仪式在重庆大学城举行。校党委书记黄政宣布活动正式启动，党委副书记左益发表讲话，号召大家立足实际向雷锋同志学习，弘扬雷锋精神。

仪式上，学生处负责人作了我校2012年“学雷锋、做传人、树新风”活动的总结发言。学生代表宣读了《做永远的雷锋》倡议书。

2012年，我校“学雷锋”活动扎实推进，运用多种形式，引导广大师生广泛参与，在

设计院听取了情况介绍，对我校城市雕塑设计院在城市雕塑及城市公共艺术建设上做出的贡献给予了高度评价。在视动画动，徐海荣仔细了解原创动画制作过程，并对本土动画产业发展提出了要求。他说：“四川美术学院创意人才富集，要在动画产业的自主创新中发挥核心作用。”

徐海荣一行还到重庆美术馆参观了美术馆馆藏当代作品展和董声海内外的群雕作品《收租院》，并与我校党政领导合影留念。

(赵子寒 余诗楹/文 杨勇/图)

据悉，2013年川美·创谷将从五个方面推进项目建设：一是加快校园环境改造；二是推进重点项目建设，大力配合政府打造邮电路常设性艺术集市，建设集艺术名家工作室、创意设计总部、艺术展示交易、艺术价值评价等多功能于一体的创意大厦；三是完善配套设施建设；四是做亮“大学生创新新秀奖”；五是积极组织策划常态化大学生作品拍卖会。

(方娟娟)

本报讯 3月1日下午，学校党委在重庆大学城校区召开了中共四川美术学院第一届委员会第四次全体会议。校党委书记黄政主持会议，校党委委员16人出席了会议，纪委委员和党群部门负责人列席会议。会议听取了黄政向全委会所作的2012年党委常委工作报告，审议通过了2013年度学校工作要点。

2012年，学校党委常委会以科学发展观为指导，认真实施第一次党代会确定的各项工作任务和学校“十二五”发展规划要求，按照年初制定的工作要点，以提高教育质量和彰显办学特色的内涵发展为重点，以改善民生和维护稳定为保障，平稳有序地推进各项工作，在推动发展、服务群众、凝聚人心、促进和谐方面发挥了强有力的引领和保障作用。会议对2012年常委会的工作表示满意。

会议认为，学校2013年工作要点所提出的“队伍建设年和作风建设年”重点明确，符合学校现阶段发展要求，体现了学校严格按照首次党代会确定的奋斗目标和“十二五”规划部署稳步推进各方面的工作，为各基层单位本年度的工作重点指明了方向。会议原则同意2013年工作要点，同时责成有关部门认真吸纳会议提出的建议，继续完善有关工作，及时修订后印发到全校教职工。会议通过了中共四川美术学院第一届委员会第四次全体会议的决议，并要求要组织各单位教职员工认真学习2013年度工作要点，结合各单位实际，切实做好贯彻执行工作。

(郁敏)

本报讯 3月11日上午，由英国领事馆文化教育处、重庆市工业设计协会、四川美术学院共同举办的2013中英设计工作营开幕式在重庆大学城校区虎溪公社举行。

英国驻重庆文化教育处领事 Paula Middleton，重庆知识产权局、重庆创意办、重庆工业设计协会、长安集团的来宾，我校副校长张杰等参加了开幕式。开幕式由江北区委创意办主任秦建波主持。

此次中英设计工作营召集到了中国和英国共7所大学的设计专业师生参加为期两周的活动。中国参与院校有重庆大学、四川美术学院、重庆工商大学、重庆交通大学、重庆理工大学；英国参与院校有：Aston University, Leeds University。学生们将以个人及小组为单位创作设计产品，同时可以得到专家、老师及设计师的指导。所有创作的个人及集体作品将在四川美术学院展示，并参与优秀作品的评选，以挖掘出有市场潜能的设计作品。所有个人或集体作品的获奖者将获得奖金。同时，获奖的中国学生及参与活动的中国院校将有机会于2013年9月访问英国，与英国相关院校做进一步交流，促进合作。



(蒋智丽/文 杨勇/图)

### 学校党委召开第一届委员会第四次全体会议 听取2012年工作报告 审议2013年工作要点

### 2013中英高校合作设计工作营开幕

电子版地址：http://xcb.scai.edu.cn/yuanbao/index.php

责任编辑：袁 月 学生助编：田焕焕 于洋洋

承印单位：重庆兆立印务有限公司

### 第三届张晓刚研究生当代艺术创作奖入围及获奖作品展开幕



本报讯 3月6日下午,第三届张晓刚研究生当代艺术创作奖入围及获奖作品展开幕式在大学城校区 CAEA 美术馆举行。副校长龙茂琨宣读了获奖

72名申请者中评出入围作者10人,5人获奖。申报作品涉及中国画、油画、水彩画、雕塑、装置与影像艺术等不同领域。研究生是我校艺术创作与学术研究的一支重要的生力军,研究生教育对青年艺术家的成长起着十分重要的作用。该展览除了呈现我校研究生的年度创作成果外,同时也为我校研究生教育发展提供了一次反思的契机。

张晓刚研究生当代艺术创作奖学金由张晓刚先生于2010年在我校设立,旨在推动四川美术学院研究生教育,奖励对艺术事业有执着追求并富有创造精神的优秀青年艺术学子在研究生教育阶段努力学习,潜心创作。奖学金每年评选一次。(张杨/文 杨勇/图)

### 参观考察

### 第四军医大学校领导来校参观



本报讯 3月8日上午,第四军医大学副校长陆喜、副政委刘侃佳一行到大学城校区参观。校党委书记黄政向来宾们介绍了学校发展状况、学科建设、名师名作和大学城校区建设特色,并陪同参观了第三届张晓刚研究生当代艺术创作奖入围及获奖作品展和校友墙、农家老舍以及春色满园的校园,来宾们对我校原生态的美丽校园环境赞不绝口。(周俊/文 杨天翼/图)

### 叶力娜一行来校考察大学生创新创业工作



本报讯 3月5日下午,团市委副书记叶力娜一行来校考察调研大学生创新创业工作,与我校创业学子座谈,就创办微企的市场调研、资金周转、资金积累等方面提出宝贵意见和建议,同时表示团市委会加大对我校创新创业工作的支持力度。校党委副书记左益出席了调研座谈会。(吴倩/文 罗雪飞/图)

### 川美日志

#### 新学期中干会部署2013年重点工作

本报讯 3月2日上午,中干会议召开,简要总结寒假工作情况,全面部署2013年学校工作。校长罗中立代表学校党政作了2013年工作要点报告,从七个方面对2013年重点工作进行部署,落实工作项目责任领导和责任部门,并介绍了年度“民心工程”八件实事。党委书记黄政强调,2013年是学校的队伍建设年和作风建设年,学校

要脚踏实地,切实加强队伍建设和作风建设,同时对中干提出了希望。(赵子寒) 第五届教代会执委会暨第九届工会委员会第三次会议召开 本报讯 3月5日下午,我校在第二会议室召开第五届教代会执委会暨第九届工会委员会第三次会议。会议讨论通过了《四川美术学院工会2013年工作要点》、《四川美术学院教代会执委会、工会委员会工作规则》和《四川美术学院教职工代表大会提案工作的暂行规定》,推荐了重庆市

### 十年奋进 成就辉煌

刘友柏

党的第十八次全国代表大会于2012年11月8日在北京隆重召开,这是全党全国人民政治生活中的大事。

十八大是在我国进入全面建设小康社会决定性阶段召开的一次十分重要的大会,是一次高举旗帜、继往开来、团结奋进的大会,对凝聚党心军心民心、推进党和国家事业发展具有重大意义。大会高举中国特色社会主义伟大旗帜,以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观为指导,对在新的时代条件下推进中国特色社会主义事业做出了全面部署,对全面提高党的建设科学化水平提出了明确要求。

过去的十年,在以胡锦涛同志为总书记的党中央领导下,中国经历了不寻常的十年,不平凡的十年,走过了艰难的道路,度过了世界金融危机,战胜了特大自然灾害。国民经济每年以10%左右的速度快速增长,经济总量从世界第六位上升到第二位,仅次于美国。外国人估计,十年后中国将超过美国,成为世界第一大经济体。这十年,中国城镇化率达到50%,进入以城市为主体的新时代,城乡收入差距逐步缩小,人民生活水平大大提高,社会民生普遍改善。国家实力空前增强,国际地位日益提高,世界大事的解决有赖于中国的参与,中国在社会主义现代化道路上创造了前所未有的辉煌成绩。中国特色社会主义道路是当代中国发展进步的正确道路,也是实现现代化、造福人民的唯一道路。中国必须抓住时机,乘势而上,取得更大的成绩。

十八大修改了党章,把科学发展观与马列主义、毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”一起写入了党章,成为党的行动指南,这是发展马列主义的重要贡献。我们共产党人一定要严格遵守党章、按党章办事,不允许有任何特权,要作一名合格的党员。现在我已古稀老人,但心不能老。在有生之年,有一份热,发一分光,继续为党的教育事业添砖加瓦,直到生命的最后一刻。

党的十八大一中全会选举产生了以习近平同志为总书记的新一届中央领导集体,一批经验丰富、年富力强、德才兼备、奋发有为的同志进入中央领导机构,实现了党的中央领导集体的又一次新老交替,充分显示了中国特色社会主义事业蓬勃兴旺、薪火相传、后继有人。我们坚决拥护新一届中共中央领导集体,与党中央保持一致,为全面实现小康社会、建设美丽中国而努力奋斗!

### 学习贯彻十八大精神·心得篇

#### 喜报

- 我校在2011~2012年度重庆市学联工作评比中获多项殊荣,其中校学生会获评“重庆市十佳学生会”殊荣;校研究生会获评“重庆市优秀学生会”;2010级美术学院专业研究生、校研究生会主席陈戈,2009级综合艺术专业学生、校学生会副主席张峻铭,2009美术学院专业学生、校学生会副主席李叶萌被评为“重庆市优秀学生会(研究生会)干部”。此外,谭勇同学荣获2011年度“中国大学生新东方自强奖学金”。(吴倩)
- 设计艺术学院教师谢亚平获“重庆市五一巾帼标兵”称号。(黄勤)
- 影视动画学院辅导员张坤撰写的论文《微博在大学生思想政治工作中的创新应用》在2012年度重庆市高等学校学生工作优秀论文评选中荣获一等奖。(郑红兰)
- 美教系2011级研究生邱德旺作品《爱莲说》在全国高校廉政文化作品大赛中荣获书画摄影类三等奖。(郑红兰)

#### 新学期学工例会 强调加强学风建设

本报讯 3月1日上午,学校召开新学期第一次学生工作例会,就开学各项准备工作和新学期的重点工作进行了安排和部署。党委副书记左益就深入学习、宣传、贯彻党的十八大及“两会”精神,开展“八大民心”工程,加强“学风建设”,做好创业就业工作,加强自身队伍建设和作风建设等工作进行了强调。(谢国洪)

#### 学校加强学生早操工作

本报讯 3月11日早晨7点30分,中国画系、油画系、版画系、雕塑系等院系的大一新生在各院系的组织下,准时到大学城校区田径运动场做早操,我校新学期早操工作全面启动。从去年开始,我校恢复做早操活动。从实施情况看,各院系出勤率较高,较好地纠正了同学们的不良习惯,有效地促进了校风学风的转变。(谢国洪)

## 他山之石 可以攻玉

——浅谈美国加州大学制度和高等教育管理

黄政

求,不断根据社会需要调整专业、学科和人才培养的计划。加州是美国著名的高科技地区,几乎所有的各种层次的学校都以服务产业为导向,不管人才培养还是科学研究,都瞄准产业的发展。加州的高科技基地也是紧紧依托周围的大学,形成了学生向上流动的开放机制,确保最好的学生能够获得最好的教育。整个加州的公办大学系统分工明确,定位准确,科学有效,确保了加州高等教育呈现良好的生机勃勃的发展局面。三个系统以功能定位,而不是以成就和地位定位,每一层次的大学都享受同等的社会地位与声誉,大家各得其所,各安其位。加州州立长滩大学的副校长就很自豪地告诉我们,他们为他们是教学型的大学而感到自豪。

#### 二、主动适应、灵活调整

1960年,加州立法机构通过了加州高等教育总规划,加州公立大学的体系由此功能分层演化而来。为什么要进行这样一个规划,最根本的原因还是主动适应加州经济社会发展需要。二战结束后加州人口剧增,经济社会发展迅速,促使加州高等教育的规模不断扩大,在这样的背景下出台的总规划为加州高等教育理顺了发展关系,使人才培养的层次结构适应了加州经济发展需求,确保了加州高等教育在经济快速发展过程中人才结构的相对平衡。每一系统内的大学,都十分重视经济社会发展对人才的需求。

学校以学生为本,美国的大学都十分重视学生的成长和

发展,因材施教。在加州大学系统,由于学生生源优良,自学能力强,虽然采用的是大班教学,但是反而激励了学生的学习能力。同时还不断吸引这些学生参加科学研究,使得学生的创造能力得到很大提升。在州立大学系统,往往又是采用小班上课、教授上课的教学方式。无论哪种方式,都是适应受教育者的需求的。美国的大学录取学生除了看成绩外,还很重视学生参加公益活动和类似辩论比赛活动的经历,以及学生干部的经历。美国的大学也很重视服务学生成才,特别是在关于学生就业创业方面,不遗余力。加州大学伯克利分校光是从事学生就业的工作人员就有30多个,服务两万多学生,并且还计划不断增加。在就业工作中细致入微,个性化服务给我们留下了很深的印象。

#### 三、师生为本、科学性

办学以教师为本,美国的大学都非常重视教师队伍的建设,投入巨资延揽人才。不仅如此,还十分注意为大学教师发展创设良好的校内外的制度环境和心理环境。国家设立一些针对大学教师发展的专项拨款和基金,为大学教师发展提供充足的资源和资金。在学校层面重视教师的成长和发展。为教师发展创设良好的自由和宽松的组织氛围,这样的氛围实践证明是适合科学研究的规律的,也是能够诞生重要的科学研究成果的。加州大学伯克利分校在其拥有的100多个学科里,有众多的世界级的学术大师。曾在伯克利工作和学习过的诺贝尔奖得主有60多位,其中包括25位校友,雄厚的师资为学校的教学科研发展奠定了坚实的基础,同时也吸引了全世界许多优秀的学生,提高了学校的声誉,也吸引来了大量的科研资金。

#### 四、美丽校园、环境育人

环境育人,是中外教育的共同特点,美国的大学同样重视校园建设、营造良好的育人环境和氛围。我们所到的无论是公立的伯克利大学、圣何塞大学、长滩大学,还是私立的斯坦福大学、德锐大学,还有教会办的圣地亚哥大学都有优美的校园环境,充满着文化和历史积淀的建筑、精心设计的校园景观,让人流连忘返,也充分体现了这所大学的价值追求。我们参观的学生宿舍,整洁有序、设施齐备。在良好的环境中学习和生活,受教育者潜移默化,

综合素质、文明素养和学习精神都会得到很大的提高。高等教育的国际化是世界潮流,也是教育内在的发展规律,多元文化的交融交汇,对提高高等教育的质量尤为重要。美国的大学都十分重视延揽世界各国的知名专家,以其良好的学术条件和生活待遇汇聚了世界上的学术精英,如伯克利、斯坦福等著名大学,就有很多华裔和其它国家的顶尖学者。美国的大学也很重视学生来源的多样化,不断加大国际学生的吸纳力度,国际学生的比重在不断提高,无论哪个层面的大学都可以看到很多不同肤色的国际学生。据统计,2010~2011学年中国留美学生人数比上一学年增长22%,达到近15.8万人,中国连续第二年成为美国吸引国际学生的最大来源国。

他山之石,可以攻玉。美国高等教育走在全世界前列是有原因的,有一些成功的办学经验值得正在快速发展和转变发展方式的中国高等学校学习和借鉴。提高质量、办出特色、主动适应经济社会发展是高校的不变主题,我们工作在高校的每一个同志都要认真结合本国、本地、本校实际,努力工作,把自己的事情办好,为中国高等教育的发展做出应有的贡献。(黄政 四川美术学院党委书记、教授)

## 晓国情民意 推知行合一

### 我校大学生寒假社会实践活动圆满结束

本报讯 读万卷书,行万里路。寒假期间,校团委共派出校级寒假社会实践服务队5支,奔赴各地开展社会实践服务活动,发挥专业优势,把社会实践活动与学习宣传党的十八大精神紧密结合,提升了自身的社会责任感、创新精神和实践能力,也产生了良好的社会反响,取得了丰硕成果。

2月26日至28日,同学们一行8人在校团委老师的带领下来到贵州遵义会址、息烽集中营、娄山关参观学习,党的英明决策让大家敬仰骄傲,血泪史诗让大家潸然泪下,浴血奋战的战役篇章和险峻山川更让大家满怀“青年强则国强,青年兴则国兴”、“国家兴亡,匹夫有责”的壮志豪情。开学之际,我校的青年志愿者协会发挥志愿服务精神,到对口支教点曾家小学开展“学雷锋、树新风”志愿服务活动,进行学雷锋精神的主题宣传活动。

社会实践是课堂教育的必要延伸和素质教育的重要载体,也是实现大学生全面发展的重要途径。向实践学习,向人民群众学习,四川美术学院大学生一直在路上。(吴倩)

## 『中国梦·川美行』征文启事

“实现中华民族伟大复兴,就是中华民族近代以来最伟大的梦想。这个梦想,凝聚了几代中国人的夙愿,体现了中华民族和中国人民的整体利益,是每一个中华儿女的共同期盼。历史告诉我们,每个人的前途命运与国家民族的命运紧密相连。国家好,民族好,大家才会好。”2012年11月29日,习近平总书记在新一届中央领导集体参观《复兴之路》展览时深情提出了“中国梦”,触动并点燃了我们内心深处“中国梦”的畅想。为了引导广大师生学习理解“中国梦”的深刻内涵,始终牢记党的殷切希望,现结合我校实际,面向全校师生开展“中国梦·川美行”主题征文活动。

#### 一、征文要求

- 1.围绕“中国梦·川美行”这一主题,书写自己的艺术梦想或其他梦想,以及自己在执着追求梦想的道路上的点点滴滴,起伏伏伏,体验到的酸甜苦辣、喜怒哀乐。
- 2.文章内容要求积极向上,作品题材、体裁、风格不限。

- 3.字数限制在1000字以内。
- 二、活动时间 2013年3月15日至4月30日(征文截稿日)。
- 三、投稿方式: 请以电子文档(word版)形式发送至电子邮箱(yuanbao@scfai.edu.cn),来稿请注明院系、姓名和联系电话。为避免电子稿在传输过程中出现损坏或遗失,请自留底稿,以作备用。 联系人: 党委宣传部 李苗利:65921036,袁月:65921037
- 四、作品入选奖励 征文截稿后,我们将组织专家对所有参评文章进行严格评选,拟评选出入选作品约20篇,并从中选出优秀作品约10篇。 所有入选作品将陆续在《四川美术学院报》上公开发表,在学校“中国梦”专题网站上发布,在校园广播“中国梦”专题节目中陆续播发。同时为入选作品、优秀作品发放证书和奖金。

党委宣传部  
2013年3月15日

2月14日至23日,校团委组织